

K-EYE HCR

Note: Default parameters Highlighted in grey.

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Choices / Values
	DMX Address	\rightarrow	\rightarrow	001-512
				Extended RGB
	Channel Mode		\rightarrow	Extended HSV
				Basic RGB
				Basic HSV
				RAW
	Color Control Mode	→	→	HSV
				RGB
				CMY
	Fixture ID	\rightarrow	\rightarrow	000-255
				Disabled
		Control Protocol	\rightarrow	Art-net IP 2.x.x.x.
SETUP				Art-net IP 10.x.x.x.
				Art-net Custom IP
		Repeat on DMX	\rightarrow	Disabled
				Enabled on primary
		Universe	\rightarrow	000-255
	Ethernet Interface		IP address byte 1	000-255
		Custom IP Address	IP address byte 2	000-255
			IP address byte 3	000-255
			IP address byte 4	000-255
			IP mask byte 1	000-255
		Custom IP Mask	IP mask byte 2	000-255
			IP mask byte 3	000-255
			IP mask byte 4	000-255

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Choices / Values
		Invert Pan	\rightarrow	On / Off
		Invert Tilt	\rightarrow	On / Off
		Swap Pan-Tilt	\rightarrow	On / Off
		Encoder Pan-Tilt	\rightarrow	On / Off
		D/T Homing mode		Standard
		P/T Homing mode	7	Sequenced
			\rightarrow	0 degree
	Pan / Tilt	Den Hama Daf Daa		90 degrees
		Pan Home Def Pos		180 degrees
				270 degrees
OPTION		Tilt Home Def Pos	\rightarrow	0 %
				12.5 %
				25 %
				50 %
				75 %
				87.5 %
				100 %
		P/T Enable	\rightarrow	On / Off
	Silent Mede		\rightarrow	Standard
				Quiet
	Display	\rightarrow	\rightarrow	On / Off

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Choices / Values
			\rightarrow	Normal
		Pan / Tilt speed		Fast
				Curve 1
				Curve 2
		Dimmer Curve	\rightarrow	Curve 3
				Curve 4
				Gamma 1.0
		RGB Gamma	\rightarrow	Gamma 1.5
				Gamma 2.0
				Halogen OFF
				Halogen Lamp 1
				Halogen Lamp 2
		Halogen Mode	\rightarrow	Halogen Lamp 3
				Halogen Lamp 4
				Halogen Lamp 5
	Special Functions			Filt
		CTO Mode	\rightarrow	White
		Gamut Adaptation	\rightarrow -	Relative
				Absolute
OPTION		RGB Color Space	→ 	Native
				sRGB
			-	1000Hz
				1500Hz
				2400Hz
		(Fine tuning with frequency DMX parameter)	\rightarrow	3700Hz
				5600Hz
				9400Hz
				15100Hz
				21400Hz
				31000Hz
				43700Hz
		Zoom Range	Loom Range \rightarrow	Standard
		Default Preset	Go Back	Are you sure ? Yes / No
	Cotting	User Preset 1	Load preset 1 Save to preset 1	Are you sure ? Yes / No
	Setting	User Preset 2	Load preset 2 Save to preset 2	Are you sure ? Yes / No
		User Preset 3	Load preset 3 Save to preset 3	Are you sure ? Yes / No

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Choices / Values
	System Errors	\rightarrow	\rightarrow	Read / Reset
	Cisture Hause	Total Hours	\rightarrow	Read
	Fixture Hours	Partial Hours	\rightarrow	Read / Reset
		CPU brd	\rightarrow	Fw.rev. / Hw.rev.
	System Varsian	com.dev	\rightarrow	Fw.rev.
	System version	0: PT-3f	\rightarrow	Fw.rev. / Hw.rev.
		1: HCR Kx	\rightarrow	Fw.rev. / Hw.rev.
	Deard Diagnostic	0: PT-3f	\rightarrow	Status / Err%
	Board Diagnostic	1: HCR Kx	\rightarrow	Status / Err%
INFORMATION	DMX Monitor	Channels	\rightarrow	Value / Percentage
	Fans Monitor	Pwr. Sp.	\rightarrow	Speed (RPM)
		Pwr. Sp.	\rightarrow	Speed (RPM)
		Head	\rightarrow	Speed (RPM)
	RDM Unique ID	\rightarrow	\rightarrow	ID: xxxxxxxxxxx
	Sensor status	Channels	\rightarrow	n.a / On / Off
				IP Address
	Network parameters	\rightarrow	\rightarrow	IP Mask
				MAC Address

Main Menu	Level 1	Level 2	Level 3	Choices / Values
Manual	Reset	\rightarrow	\rightarrow	Yes / No
CONTROL	Channel	\rightarrow	\rightarrow	Value / Percentage
	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	Pan / Tilt
TEST	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	Colors
	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	Zoom
ADVANCED Access Code 1		Zoom repos	\rightarrow	Off / On
		Upload Firmware	Transfer	Are you sure ? Yes / No
	Access Code <u>1234</u>	Setup Model	Changing	Are you sure ? Yes / No
		Calibration	Channels	000 - 255
		Menu Locking	\rightarrow	Unlock Code XXXX

SET UF	MENU	
Setup - DMX ADDRESS		
PLEASE NOTE: Without the DMX input signal, the displayed address (DMX Address) blinks. It lets you select the address (DMX Address) for the control signal. A DMX address between 001 and 512 can be selected.	NOTA: Senza il segnale DMX in ingresso, l'indirizzo (DMX Address) visualizzato sul display lampeggia. Permette di selezionare l'indirizzo (DMX Address) per il segnale di controllo, è possibile selezionare un indirizzo DMX compreso tra 001 e 512.	
Setup - CHA		
 This lets you select the projector operating mode, selecting one of the two available modes: Extended RGB (see DMX-Channel Function) Extended HSV (see DMX-Channel Function) Basic RGB (see DMX-Channel Function) Basic HSV (see DMX-Channel Function) Basic RGB (vedi documento DMX-Channel Function) Basic HSV (see DMX-Channel Function) Basic RGB (vedi documento DMX-Channel Function) Basic RGB (vedi documento DMX-Channel Function) 		
Setup - COLOR CONTROL MODE		
 This lets you select the color management based on channel mode selection, selecting one of the for available modes: RAW : It enable specific control of each single color. HSV : Hue and Saturation control. RGB : The projector functions in the same way as a classic RGB projector. CMY : The projector functions in the same way as a classic CMY projector. 	 Permette di selezionare la gestione del colore in base alla modalità DMX selezionata, sono disponibili quattro modalità: RAW : Permette di controllare tutti e sei i singoli colori HSV : Modalità controllo Hue e Saturation. RGB : Il proiettore funziona allo stesso modo di un classico proiettore RGB. CMY : Il proiettore funziona allo stesso modo di un classico proiettore CMY. 	
Setup - FIXTURE ID		
It lets you set the "Fixture ID" to be assigned to the projector. An "ID" between 000 and 255 can be assigned.	Permette di impostare il "Fixture ID" da attribuire al proiettore, è possibile assegnare un "ID" compreso tra 000 e 255.	

SET UP MENU		
Setup - ETHERN	IET INTERFACE	
It lets you set Ethernet settings to be assigned to the projector as indicated below:	Permette di impostare le impostazioni Ethernet da assegnare al proiettore qui di seguito indicate:	
Control Protocol It lets you select the "Control Protocol" Art-net to be assigned according to the control unit used; the options available are the following: • Disabled • Art-net on IP 2 • Art-net on IP 10 • Art-net Custom IP	 Control Protocol Permette di selezionare il "Control Protocol" Art-net da assegnare in base alla centralina di controllo utilizzata, le opzioni disponibili sono le seguenti: Disabled Art-net on IP 2 Art-net on IP 10 Art-net Custom IP 	
If the Control Protocol option is set on Disabled , when an IP address (IP2 , IP10 or IP Custom) is selected, the projector immediately initializes the IP address that was just selected. If the Control Protocol option is enabled (IP2 , IP10 or IP Custom) and a new one is selected that is different from the previous one, the projector must be restarted so that it will be correctly initialized.	Se l'opzione Control Protocol è settata su Disabled , alla selezione di un indirizzo IP (IP2 , IP10 o IP Custom), il proiettore inizializza immediatamente sull'indirizzo IP appena selezionato. Se l'opzione Control Protocol è abilitata (IP2 , IP10 o IP Custom) e se ne seleziona una nuova diversa da quella precedente, è indispensabile riavviare il proiettore per far sì che venga inizializzato correttamente.	
Repeat on DMX	Repeat on DMX	
 It lets you enable/disable the transmission of the Ethernet protocol by DMX signal to all the connected projectors. Disabled: DMX transmission disabled. Enabled on primary: DMX transmission enabled. 	 Permette di abilitare/disabilitare la trasmissione del protocollo Ethernet tramite segnale DMX a tutti i proiettori connessi. Disabled: Trasmissione DMX disabilitata. Enabled on primary: Trasmissione DMX abilitata. 	
Universe It lets you set the "DMX Universe" to be assigned to a series of projectors with values between 000 and 255.	Universe Permette di impostare il "DMX Universe" da assegnare ad una serie di proiettori, valori compresi tra 000 e 255.	
Custom IP Address It lets you to set the select the "IP Address" Art-net to be assigned, according to the control unit used, with values between 000 and 255.	Custom IP Address Permette di selezionare l' "IP Address" Art-net da assegnare in base alla centralina di controllo utilizzata, valori compresi tra 000 e 255.	
Custom IP Mask It lets you to set the select the "IP Mask" Art-net to be assigned, according to the control unit used, with values between 000 and 255.	Custom IP Mask Permette di selezionare l' "IP Mask" Art-net da assegnare in base alla centralina di controllo utilizzata, valori compresi tra 000 e 255.	

OPTIONS MENU				
Option – PAN / TILT				
Invert Pan It lets you enable (ON) Pan reverse movement. Select OFF to turn off or disable this option.	Invert Pan Permette di abilitare (ON) l'inversione del movimento Pan. Selezionare OFF per non abilitare o disabilitare questa opzione.			
Invert Tilt	Invert Tilt			
It lets you enable (ON) Tilt reverse movement. Select OFF to turn off or disable this option.	Permette di abilitare (ON) l'inversione del movimento Tilt. Selezionare OFF per non abilitare o disabilitare questa opzione.			
Swap Pan-Tilt It lets you enable (ON) Pan and Tilt channel inversion (and simultaneously Pan fine and Tilt fine). Select OFF to turn off or disable this option.	Swap Pan-Tilt Permette di abilitare (ON) l'inversione dei canali Pan e Tilt (e contemporaneamente Pan fine e Tilt fine). Selezionare OFF per non abilitare/disabilitare questa opzione.			
Encoder Pan-Tilt It lets you enable (ON) or disable (OFF) Pan and Tilt Encoder operations. You can quickly disable the Pan and Tilt Encoder by simultaneously pressing the UP (↑) and DOWN(↓) keys in the "Main Menu".	Encoder Pan-Tilt Permette di abilitare (ON) o disabilitare (OFF) il funzionamento degli Encoder di Pan e Tilt. E' possibile disabilitare gli Encoder di Pan e Tilt in modo rapido, premendo contemporaneamente il tasto UP (↑) ed il tasto DOWN(↓), una volta entrati nel "Main Menu".			
P/T Homing Mode	P/T Homing Mode			
 It lets you set the initial Pan and Tilt Reset mode. Standard: Pan & Tilt are simultaneously reset. Sequenced: Tilt is reset first followed by Pan. 	 Permette di impostare la modalità di Reset iniziale di Pan e Tilt. Standard: Pan & Tilt resettano contemporaneamente. Sequenced: prima resetta il Tilt e successivamente resetta il Pan. 			
	Den Hama Def Dee			
 Pan Home Def Pos It lets you assign the Pan channel "home" position at the end of Reset (without a DMX input signal), selecting one from the 4 available positions: 0 degree 90 degrees 180 degrees 270 degrees 	 Pan Home Der Pos Permette di assegnare una posizione di "home" predefinita del canale Pan a fine Reset (in assenza di segnale DMX in ingresso), selezionando tra le 4 disponibili: 0 degree 90 degrees 180 degrees 270 degrees 			
	Tilk Llowe Def Dee			
Tilt Home Def Pos It lets you assign the Tilt channel "home" position at the end of Reset (without a DMX input signal), selecting one from the 7 available positions: • 0% • 12.5% • 25% • 50% • 75% • 87.5% • 100%	Filt Home Det Pos Permette di assegnare una posizione di "home" predefinita del canale Tilt a fine Reset (in assenza di segnale DMX in ingresso), selezionare tra le 7 disponibili: • 0% • 12.5% • 25% • 50% • 75% • 87.5% • 100%			
Pan/Tilt Enable It allows you to disable the Pan and Tilt motors (with this option it is possible to use the fixture as Follow-spot). Select ON: Pan/Tilt motors activated. Select OFF: Pan/Tilt motors disabled.	Pan/Tilt Enable Permette di disabilitare Pan e Tilt (Selezionando OFF) per usare il faro come segui-persona. Selezionare ON per disabilitare questa opzione.			

OPTIONS MENU			
Option – SII	ENT MODE		
 It lets you select the "Silent Mode" from the two available: Standard: Maximum speed and consequently maximum effects noise level. Quiet: Regulates the speed of few effects thereby reducing their noise level. Permette di selezionare il "Silent Mode" tra i 2 disponibili: Standard: Massima velocità e quindi massima rumorosità degli effetti. Quiet: riduce la velocità di alcuni effetti riducendone quindi anche la rumorosità degli stessi. 			
Option – DISPLAY			
It lets you activate (ON) display brightness reduction after about 30 seconds in idle status. Select OFF to turn off or disable this option.	Permette di attivare (ON) la riduzione della luminosità del display trascorso un tempo di circa 30 secondi in stato di riposo. Selezionare OFF per non abilitare/disabilitare questa opzione.		



OPTIONS MENU			
Option – SPECIAL FUNCTIONS			
 Halogen Mode With Halogen emulation mode all parameters are set to emulate the dynamics of an incandescent light, specifically the dimmer curve and the color temperature. Lets you select five different types of incandescence: Halogen OFF Halogen Lamp 1 - 750 W Halogen Lamp 2 - 1000 W Halogen Lamp 3 - 1200 W Halogen Lamp 4 - 2000 W Halogen Lamp 5 - 2500 W 	Halogen Mode La modalità alogena simula le dinamiche di una lampada a incandescenza, in particolare nella curva dimmer e la temperatura colore. E' possibile selezionare cinque differenti simulazioni di lampada alogena: Halogen OFF Halogen Lamp 1 - 750 W Halogen Lamp 2 - 1000 W Halogen Lamp 3 - 1200 W Halogen Lamp 4 - 2000 W Halogen Lamp 5 - 2500 W		
 CTO Mode Lets you select two different mode: Filt: The CTO parameter has effect on all the colors. White: The CTO parameter has effect only on White color. 	 CTO Mode Permette di selezionare due diverse modalità: Filt: Il parametro CTO agisce su tutti i colori. White: Il parametro CTO agisce solo sul colore bianco. 		
Gamut adaptation Lets you select two different mode: • Relative • • Absolute	 Gamut adaptation Permette di selezionare due diverse modalità: Relative Absolute 		
 RGB Color space It defines all the possible colors that can be made from three chromaticity of Red, Green and Blu: Native: It is the color model defined by the primary colors of the fixture. sRGB: It is the standard color model used on monitors and printers. 	 RGB Color space Definisce tutti i possibili colori che possono essere fatti con i colori Rosso, Verde e Blue Native: È il modello colori definito dai colori primari del proiettore. sRGB: È il modello colori standard usato sui monitor e stampanati. 		
PWM Frequency Lets you select ten different base frequencies of LEDs: • 1000Hz • 1500Hz • 2400Hz • 3700Hz • 5600Hz • 9400Hz • 15100Hz • 15100Hz • 31000Hz • 43700Hz Note: Using the frequency DMX parameter it increase or	PWM Frequency Permette di selezionare la frequenza base di lavoro dei LED. 1000Hz 1500Hz 2400Hz 3700Hz 5600Hz 9400Hz 15100Hz 43700Hz 43700Hz Nota. Usando il canale Frequency del DMX è possibile		
Note: Using the frequency DNX parameter it increase or decrease the basic value selected from this function. Zoom Range It allows to select two different zoom mode: Standard: The zoom movement makes the complete range. Limited: The zoom movement is limited, it doesn't reach the minimum aperture. This avoid to see some refraction visible on minimum values.	 Nota. Usando II canale Frequency del DIXX e possibile incrementare o decrementare il valore della frequenza base selezionato tramite questa funzione. Zoom Range Permette di selezionare due differenti modalità del canale Zoom: Standard: Il movimento Zoom compie la corsa completa. Limited: Il movimento dello Zoom è limitato, esso non raggiunge le minime aperture evitando così di visualizzare rifrazioni in proiezione. 		

OPTIONS MENU		
Option – S	SETTINGS	
 Used to save 3 different settings of the items in the option menu and relevant submenus. Default preset (*) User preset 1 User preset 2 User Preset 3 Load preset 'X' is used to recall a previously stored configuration. Save to preset 'X' is used to save the current configuration. 	 Permette di salvare 3 diversi settaggi delle voci del menu opzioni e dei relativi sottomenu. Default preset (*) User preset 1 User preset 2 User Preset 3 Load preset 'X' serve per richiamare una configurazione precedentemente memorizzata. Save to preset 'X' serve per memorizzare la configurazione corrente. 	
(*) DEFAULT PRESET It lets you restore default values on all option menu items and relevant submenus. Press the left and right arrows/keys simultaneously in the "main menu" to quickly restore default values (DEFAULT PRESET).	(*) DEFAULT PRESET Permette di ripristinare i valori di default su tutte le voci del menu opzioni e dei relativi sottomenu. Premendo contemporaneamente il tasto/freccia DX e il tasto/freccia SX una volta entrati nel "menu principale" è possibile ripristinare i valori di default (DEFAULT PRESET) in modo rapido.	

INFORMATION MENU			
Information – S)	STEM ERRORS		
It displays a list of errors that occurred when the projector was turned on. To reset the SYSTEM ERRORS list, press OK. A confirmation message appears (Are you sure you want to clear error list?). Select YES to confirm reset.	Mostra una lista di errori verificatisi dall'accensione del proiettore. Per resettare la lista dei SISTEM ERRORS premere OK, sul display appare un messaggio di conferma (Are you sure you want to clear error list?) selezionare YES per confermare la cancellazione.		
Information – Fl	XTURE HOURS		
It lets you view projector working hours (total and partial). Total counter It counts the number of projector working life hours (from construction to date). Partial counter It counts the number of projector partial working life hours from the last reset to date. Press OK to reset the partial counter. A confirmation message appears on the display (Are you sure ?) Select YES to confirm reset.	Permette di visualizzare le ore di funzionamento (totali e parziali) del proiettore. Total counter Conta il numero di ore di vita del proiettore (dalla costruzione ad oggi). Partial counter Conta il numero di ore parziali di vita del proiettore dall'ultimo azzeramento ad oggi. Premere OK per resettare il contatore parziale, sul display appare un messaggio di conferma (Are you sure ?) Selezionare YES per confermare la cancellazione.		
Information – SYSTEM VERSION			
 It lets you view the hardware and software versions for each electronic board in the projector. CPU brd (CPU board) 0: PT-3f (Pan / Tilt board) 1: HCR Kx (Led board) 	 Permette di visualizzare la versione 'hardware' e 'software' di ciascuna scheda elettronica presente nel proiettore. CPU brd (Scheda CPU) 0: PT-3f (Scheda Pan / Tilt) 1: HCR Kx (Scheda Led) 		

INFORMATION MENU		
Information – BOARD DIAGNOSTIC		
It lets you view the percent errors for each electronic board installed in the projector • 0: PT-3f (Pan / Tilt board) • 1: HCR Kx (Led board)	 Permette di visualizzare la percentuale di errore di ogni scheda elettronica installata nel proiettore 0: PT-3f (Scheda Pan / Tilt) 1: HCR Kx (Scheda Led) 	
Information – DMX MONITOR		
It lets you view the level of projector DMX channels in bit (Val) and in percent.	Permette di visualizzare il livello dei canali DMX del proiettore in bit (Val) ed in percentuale.	
Information – FANS MONITOR		
It lets you view the speed of each fan installed in the projector: • Pwr.Sup (PSU cooling fan) • Head (Head cooling fan)	 Permette di visualizzare la velocità di ogni ventola installata nel proiettore: Pwr.Sup (ventola per raffreddamento PSU) Head (ventola per raffreddamento testa) 	
Information – RDM Unique ID		
Shows the exclusive address of the fixture to use communicate via RDM.	Mostra l'indirizzo esclusivo del dispositivo da utilizzare per comunicare via RDM.	
Information – SENSOR STATUS		
 It lets you check the correct operations of each "sensor" installed in the projector, each channel is associated with one of the following three parameters: n.a.= sensor not available (it could be that are not used sensor on that effect) ON= Sensor reading (It means the magnet is positioned on the sensor) OFF= Sensor is not reading (It means the magnet is not positioned on the sensor) 	 Permette di verificare il corretto funzionamento di ogni "sensore" installato nel proiettore, ad ogni canale è associato uno dei seguenti tre parametri: n.a.= sensore non disponibile (potrebbe essere che l'effetto non utilizza nessun sensore) ON= Sensore in lettura (Il magnete è posizionato in lettura sul sensore) OFF= Sensore non in lettura (Il magnete non è posizionato in lettura sul sensore) 	
Information – NETWORK PARAMS		
Lets you view the projector "Network" parameters meaning: IP address: Internet Protocol address (two projectors must not have the same IP address) IP mask: 255.0.0.0 Mac address: Media Access Control; the projector's Ethernet Address.	Permette di visualizzare i parametri "Network" del proiettore ossia: IP address: Indirizzo di Protocollo Internet (due proiettori non devono avere lo stesso indirizzo IP) IP mask: 255.0.0.0 Mac address: Media Access Control; Indirizzo Ethernet del proiettore.	

MANUAL CONTROL		
Manual Control – RESET		
It lets you reset the projector from the projector control panel.	Permette di eseguire il reset del proiettore dal pannello comandi del proiettore stesso.	
Manual Control – CHANNEL		
It lets you set the channel DMX levels from the projector control panel (value between 0 and 255 bit or between 0% and 100%).	Permette di impostare il livello DMX dei canali dal pannello comandi del proiettore (valore compreso tra 0 e 255 bit oppure tra 0% e 100%).	

TEST MENU	
 It lets you test the correct operations of the effects: Pan/Tilt: It activate Pan/Tilt movements. Colors: It activate a random colour changing. Zoom: It activate Zoom movement with random colour changing. 	 Permette di verificare il corretto funzionamento degli effetti attivando Test memorizzati: Pan/Tilt: attiva movimenti di Pan e Tilt. Colors: attiva cambi di colore random. Zoom: attiva movimenti di Zoom con cambi colore random.

ADVANCED MENU		
To access to the "Advanced Menu", enter the code (1234)	Per accedere al "Menu Advanced" impostare il codice (1234).	
Advanced – ZOOM REPOS		
Allows you to enable (On) or disable (Off) the coming back of the lens assembly, in the absence of DMX signal.	Permette di abilitare (On) o disabilitare (Off) il rientro del gruppo lenti, in caso di assenza segnale DMX.	
Advanced – UP LOAD FIRMWARE		
it lets you transfer "firmware" from one projector to all other connected projectors. A confirmation message appears on the display (Are you sure ?) Select YES to confirm or NO to abort this operation.	Permette di trasferire il "firmware" da un proiettore a tutti gli altri proiettori ad esso connessi, sul display appare un messaggio di conferma (Are you sure ?) Selezionare YES per confermare oppure NO per non eseguire tale operazione.	
Advanced – SET UP MODEL		
It lets you change the projector model (operation probably necessary after replacing the CPU during repairs). A confirmation message (Are you sure ?) appears on the display Select YES to confirm (the list of available and selectable projectors appears) or NO to abort this operation.	Permette di cambiare il modello del proiettore (operazione probabilmente necessaria dopo aver sostituito la CPU in fase di riparazione). Sul display appare un messaggio di conferma (Are you sure ?) Selezionare YES per confermare (apparirà l'elenco dei proiettori disponibili e selezionabili) oppure NO per non eseguire tale operazione.	
Advanced – CALIBRATION		
It lets you make small mechanical adjustments on some effects to perfectly align projectors from the control panel. Factory default It lets you restore default "Calibration" values (128 bit) on all channels.	Permette di eseguire tramite pannello comandi delle piccole regolazioni meccaniche di alcuni effetti per ottenere una perfetta uniformità tra i proiettori. Factory default Permette di ripristinare i valori "Calibration" di default (128 bit) di tutti i canali.	
Advanced – MENU LOCKING		
It allows you to assign a password to lock the access to the user menu, so that only users know the password can change settings. The password is 4-digit number. Default <i>Unlock Code</i> is :0000.	Permette di assegnare una password di blocco d'accesso al menu utente, di modo che solo gli utenti a conoscenza della password possano modificare le impostazioni. La password è numerica a 4 cifre. Il codice di sblocco di default è 0000.	

14